



# Happy, Happy, Happy

Angeles Mateu Simon (2016)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 2 murs

Musique : Soggy Bottom Summer / Dean Brody

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 10-11-16

- 1-8 ( Heel, Heel, Step, Lock, Step ) X2,**  
1-2 Talon D devant - Talon D devant 12:00  
3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant  
5-6 Talon G devant - Talon G devant  
7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant
- 9-16 Cross Rock Step, Chasse To Right, Cross Rock Step, Chasse To Left,**  
1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG  
3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite  
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 17-24 Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**  
1 Talon D devant, pointe D vers la gauche  
2 1/4 de tour à droite en pivotant la pointe D vers la droite 03:00  
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 09:00
- 25-32 Heel Grind 1/4 Turn, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn.**  
1 Talon D devant, pointe D vers la gauche  
2 1/4 de tour à droite en pivotant la pointe D vers la droite 12:00  
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 06:00

**Tags** [À ce point-ci de la danse](#)

**Tag 1** [À la fin du mur 2](#)

- 1-6 Stomp Down, Stomp Down, Applejacks.**  
1-2 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG à côté du PD  
Poids sur le talon G et la pointe D  
& Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche  
3 Retour au centre  
Poids sur le talon D et la pointe G  
& Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite  
4 Retour au centre  
Poids sur le talon G et la pointe D  
& Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche  
5 Retour au centre  
Poids sur le talon D et la pointe G  
& Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite  
6 Retour au centre

[Recommencer la danse depuis le début](#)

**Tag 2** [À la fin du mur 4](#)

- 1-2 Heel, Point Back.**  
1-2 Talon D devant - Pointe D derrière  
[Recommencer la danse depuis le début](#)

**Option plus facile pour le Tag 1**

- 1-6 Stomp Down, Stomp Down, Swivels.**  
1-2 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG à côté du PD  
3-4 Pivoter les talons à gauche - Retour des talons au centre  
5-6 Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre  
[Recommencer la danse depuis le début](#)