

Dig Your Heels

Musique **Here's To You And I** (The McClymonts) 124 bpm *Intro* 16 temps

Chorégraphe Maddison GLOVER

Sources Site de la chorégraphe : www.linedancewithillawarra.com/

Type Line, **Phrasée**, 68 comptes : **A=32, B=36**, Polka, Intermédiaire

Schéma **A, B, 4A, B, 3A, Tag, Tag étendu, 2A, Tag**



PARTIE A 32 temps, 4 murs

Section 1 : R Kick front, side, R Sailor, L Kick front, side, 1/4 L & Coaster Step,

1 – 2 – 3 & 4 Kick D avant, Kick D à D, Sailor Step D (à G), 12:00

5 – 6 – 7 & 8 Kick G avant, Kick G à G, 1/4 tour G + Coaster Step G. 09:00

S2 : R & L Forward Triple Steps, Forward Rock, R Full Turn Travelling Back,

1 & 2 – 3 & 4 Triple Step D avant, Triple Step G avant,

5 – 6 – 7 – 8 Pas D avant, Revenir sur G, 1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière 09:00

S3 : 1/4 R + R Side Triple, Cross, Back, L Side Triple on Back Diagonal, Cross, Side,

1 & 2 – 3 – 4 1/4 tour D + Triple Step D à D, Croiser G devant D, Pas D arrière, 12:00

5 & 6 – 7 – 8 Triple Step G en diagonale arrière G, Croiser D devant G, Pas G à G,

S4 : R Sailor, 1/4 L & Coaster Step, Point Forward, 1/2 L + Flick, Walk Forward Twice,

1 & 2 – 3 & 4 Sailor Step D (à G), 1/4 tour G + Coaster Step G, 09:00

5 – 6 – 7 – 8 Pointe D avant, 1/2 tour G + Flick D, Pas D avant, Pas G avant. 03:00

PARTIE B 36 temps, Toujours face à 03:00

Section 1 : R Forward, Sweep, Cross, Side, L Back, Sweep, Behind, Side,

1 – 2 – 3 – 4 Pas D avant, Rond-de-Jambe G d'arrière en avant, Croiser G devant D, Pas D à D,

5 – 6 – 7 – 8 Pas G arrière, Rond-de-Jambe D d'avant en arrière, Croiser D derrière G, Pas G à G,

S2 : R Cross, Hold, Side Rock, L Cross, Hold, 1/4 L Twice,

1 – 2 – 3 – 4 Croiser D devant G, Pause, Pas G à G, Revenir sur D,

5 – 6 – 7 – 8 Croiser G devant D, Pause, 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, 09:00

Section 3 & 4 : Repeat 2 previous Sections,

Répéter les Sections 1 & 2 de la Partie B (juste ci-dessus) 03:00

S5 : Jazz Triangle & Hop.

1 – 2 – 3 – 4 Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Saut vers l'avant des deux pieds (finir PDC G).

TAG 16 temps, face à 12:00, puis Tag étendu face à 06:00. Enfin dernier Tag face à 06:00

Section 1 : R Heel, Hitch, Heel, Together, L Heel, Hitch, Heel, Together, Walk turning 1/2 R, 12:00

1 & 2 & Talon D avant, Hitch D, Talon D avant, Ramener D près de G,

3 & 4 & Talon G avant, Hitch G, Talon G avant, Ramener G près de D,

5 – 6 – 7 – 8 Marcher D, G, D, G en effectuant un demi-tour à G + Clap sur chaque temps. 06:00

S2 : R Jazz Box, Swivels Heel & Toe,

1 – 2 – 3 – 4 Jazz Box D,

5 Pointe D près de G + Pivoter Talon G à D (genoux vers G),

6 Talon D près de G + Pivoter Pointe G à D (genoux vers D),

7 – 8 Répéter 5 – 6 précédents.

TAG ETENDU = TAG + 4 temps

TAG + Swivels Heel & Toe

1 – 2 – 3 – 4 Répéter les 4 derniers temps du Tag (5 – 6 – 7 – 8 : Swivels Heel & Toe).

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!